El Hack

العدد ١١ بسكرة يوم الاحد ١٥ محرم سنة ١٣٤٥ (ثمن النسخة ٢٠ سانتيما) الموافق ٢٥ جوليت سنة ١٩٢٦ — السنة الاولى

محل ادارة الجريدة نهج روزيت بسكرة

المراسلات

ترسل خالصة البريد باسم مدير الجريدة وصاحب امتيازها

علي موسى العقبي

لا ترد لاصحابها نشرت او لم تنشر

Directeur-Gérant:
Okbi Ali Moussa

شعارها حب الوطن والاتحاد

الحق

يعلو ولا يعلى عليه

جريدة حرة اسبوعية مباحثها العلم والدين والتهذيب والادب والسياسة

الاشتراكات

في الجزائر وتونس والمغرب الاقصى

عن سنة ٢٥ برنك

عن نصف سنة ١٥

في بقية الممالك ٤٠

الاعلانات

يتفق فيها مع الادارة

EL-HACK
Rue Graillet, 8
BISKRA (Algérie)

تبرز يوم الجمعة من كل اسبوع

الاقتصاد عمار

« والاسراف دمار »

الخبير بتقلبات الزمان وما تلده الليالى من العجائب . يعرف كيف يتخلص اذا دارت الدورة وانعكست الانوار ظلما واصبح الناس من كثرة الاضطرابات لايهتدون ، يعرف كيف يتسلل من المئازق الحرجة ان هو ولجها ، نعم ينبغى لكل برد من ابراد البشر — خصوصا في هذا العصر — ان يكون حولا قلبا ذا عدة تامة و ذخيرة كاملة ، كي لايخشى الطارقات ولا يتوقع حلول المبجعات

الخبير المجرب الذى يرمي ببصره الى اخريات الاشياء وعواقب المصير يعرف كيف يتصرف لايضع نصب عينيه الا الاقتصاد ، بلا ينفق بلسا الا اذا تيقن انه انفق في محله ولا يخرج دينارا الا اذا تحقق انه خارج على بابه

لهذا كان المقتصد محبوبا و ممدوحا لدى العقلاء والمبكرين . وكان الاقتصاد من احسن الطرق التى لايزيغ سالكها ، وقد آمرتنا الشرائع السماوية به واطنبت في مدحه ايما اطناب ، واعتنى به كثير من العلماء بشرحه وابانوا لنا منافعه التى لاتحصى

ان الذي يقتصد في كل شيء وينظر الى مخبآت المستقبل ويعد لها عدتها يكون في مامن وحوز حريز مما قديدا همه

اما ذلك الغر الذى يضع الاشياء في غير محالها ويدخل البيوت من غير ابوابها بانك تراه يبذل المال بذلا ويهزأبه هزؤا ، كان ذلك المال اتاه طوعا بدون تعب اوكانه على بصيرة من انه لاينبد من بين يديه ولا يحتج يوما اليه

يتمادى المسكين على التبذير والاسراف حتى يبرغ وطابه ، باذا باجاته سنو مسغبة و جوع كهذه السنين وقف وقفة الحائر الولهان ونسب كل شيء الى القدر — وما درى المسكين ان حسن التصرف ينجي من شرارات القدر

تحدو بذلك الغر الحماقة والطيش الى اقصى نقطة من نقط الاسراف بيلهو عن التفكر والتدبر والتبصر في الغايات ، وما تمضى ساعة اواقل حتى تراه اخذيهوى الى حضيض البؤس والشقاء وياوى الى مغارات الذل و الردى و يستنجد الناس ولات حين انجاد

اى نعم ان المرء اذا حالت احواله وعاكسته ايامه . بلا خير له في البقاء ولا شى انبع له من الانتحار ، لان السنة الجارية في الخلق هى « تعظيم الرجل لماله واحتقاره لبقره » بان انقلبت بالموسر الايام جوزى من الاصدقاء والاقرباء والا باعد بالهجران ، ولهذا جاءت الشرائع والا ديان بالحث على الاحتفاظ بالاموال وامرت بالاقتصاد بيها

وفي الاخير ننصح لا خواننا سكان القطر الجزائرى ونقول لهم : اذا اردتم ان تتخلصوا من مخاخ هذه الازمة الحالية بعليكم بالاقتصاد في جميع شؤنكم واياكم ان تركنوا الي ماكنتم عليه من الاسراف والتبذير بان ذلك عصر قدمضى كان بيه قنطار القمح لايتجاوز العشرين برنكا وهذ عصر داهمنا بخيله ورجله وقال : قبوا مكانكم قنطار القمح بيه تعدى حدود المأتين والخمسين ويوشك ان يكون بالف برنك وذلك عصر كانت كل خيراته قارة بالقطر لاتتعداه ، وهذا عصر وصلت بيه غلاتنا الى اقاصى آسيا وبلاد الامريك ، ذلك عصر كان التعامل بيه بالذهب والفضة وهذا عصر الحق وجودهما بالمستحيلات الثلاثة

باقتصدوا اذا شئتم ان يبقي بيكم عرق ينبض والا باستعدوا للرحيل من هذا العالم ، وليعن القوى منكم الضعيف كى لايذهب ضحية المجاعة

ان اعوامنا هذه كسنى يوسف بان نحن ادخرنا لها ذخرها واعددنا لها ، عدتها وعامل اغنياؤنا بقراءنا كنا — ولا ريب — من الناجين وان نحن عكسنا القضية ومشينا على النقض بكبر على الجزائر اربعا ، ولا يغرنكم ايها الاغنياء كثرة الدراهم التى تبيعون بها غلاتكم وانعامكم بان تلك الدراهم لاتبقي بمقدار عشر ماتبيعون وهى اذا قيست بما بين ايديكم كانت كالعدم مع الوجود

اقتدوا ايها اغنياء باسلابكم الذين كانوا يكنزون الذهب والبضة وينفقونها في سبيل الله . اذا حلت بهم ازمة كهذه ويدخرون القمح والشعير حتي اذا نزل بهم عام قحط اخرجوها واطعمو الجائع وابن السبيل وابتكوا من بين اضراس الموت انفسا لازالت تهوى الحياة

خبشاش محمد الصالح

الجمهورية الاسلامية

كتب الى جريدة الطان من الاستانة مانترجمه لقراء بتى العرب

في اليوم التالي من اعلان الثورة الروسية اعلنت ازربيجان استقلالها كدولة حرة لها ان تتصرف بشؤنها من غير رقيب بحذت حذو امة الكرج وارمينيا وكانت ازربيجان اول جمهورية اسلامية في العالم الاسلامي

وقد بحثت الصحب التركية في هذ الاسبوع هذا الحادث . واشارت الى ذكراه الجميلة في الشرق وكتبت جريدة « بني سس » احدى امهات الصحب التركية مقالا في هذا الموضوع قالت بيه ان العالم باسره في ذلك الزمن اي يوم اعلان استقلال ازربيجان كانت تسوده بكرة عامة لمخصها ان تركياستتوارى من خريطة العالم وكانوا يظنون ان مستقبل العناصر التركية مرتبط بمصير الامبراطورية العثمانية

ولم تكن الحركة الاناضولية قد بدأت بعد وفي ذلك العهد اذيع في أطراف المعمور ان اول جمهورية اسلامية في الشرق الاسلامي بعثت في ازربيجان وجاء هذا الحادث السعيد مشجعا لهمم الوطنيين فى تركيا ومقويا لامالهم

ولكن الجمهورية الازربيجانية عاشت سنتين اظهرت في خلالهما ان لها قوة عامرة بالايمان وبرهنت على قوة الشعور بالحياة في الشعب الاذري ثم هى ايدت استقلالها وحريتها بالقوة ! ولكن حدث بعد ذلك ان تغير وضع تلك الجمهورية الاسلامية واندمجت في الاتحاد السوفيتى الروسى وبمن العبث ان نبحث الان هذا التطور لان تركيا وروسيا هما الان صديقتان ومن مصلحتهما ان تتجنبا الخوض في مسائل سياسية قد تبعث الى خلق المشاكل بينهما على ان ذلك لايمنعنا ان نحس ذكرى حلوة في بلونيا لذلك الاستقلال الذي تحصل عليه اخواننا الاذريون بفضل جهودهم الوطنية

ونحن نشاطرهم الان خفقان قلوبهم ونقاسمهم عواطفهم البريئة الطاهرة ونتمنى ان تشرق الحياة في وجوههم الى لابد

الزهرة

الزعيم الريفى

ستكون جزيرة « ناريوسون » مقر الهذ الزعيم وهذه الجزيرة هى اكبر جزر « مسكارينيا » التى تملكتها برانسا كلها قبل استيلاء الانكليز على جزيرة مريس سنة ١٨١٥ — وكانت جزيرة ريونيون قديما تسمى « بوربون » ولها ارتباط متين بتاريخ برانسا الاستعمارى ، وهى من اجمل املاك برنسا ، وطقسها طقس البحر المتوسط وهى خصبة للغاية

مناضلة م كايو

ان الحالة مخطرة وصعبة بوق الحد . بلا يمكن التساهل في وقوع مناقشات برلمانية تكون حتما من الطول بمكان

تداخل م بريان

في المباحثة

قال انى لم احاول قط التعصي من الاجراءات البرلمانية بل انى اتهمت بهرط مراعاتها وانتى لاادرى ماذا تكون نتيجة هذه المصارعة — نعم انى اقول ان بين رئيس المجلس . ورئيس الوزارة مصارعة ومعارضة في مسالة مبدئية . وبوق ذلك انها مصارعة باجعة وان المجلس صار بيين مسالتي ثقة احداهما مسالة رئيسه واخرى مسالة رئيس تضعضع مركز هذا الاخير بصورة غريبة بانه يسقط من مركزه

استعفاء وزارة

م بريان وكايو

توجه الوزراء عند خروجهم من المجلس ليسلموا لرئيس الجمهوريه استعفاءهم بقبل الرئيس هذا الاستعفاء ثم شكر م — بريان ومعاونيه على انقطاعهم الاعانة وطلب منهم مباشرة النوازل الجارية ريثما تتشكل الوزارة الجديدة

الازمة الوزاريه

باريس — قالت جريدة « البتي جورنال » انه يمكن تقدير المبدأين الاصليين اللذين سترتكز وزارة هيريو عليهما هما اعطاء الحكومة تسهيلات للاجراء والتقليد بدون مس حقوق البرلمان واستبدال القروض والخارجية بتضحية وطنية

ولا حظت جريدة « الجورنال » ان الاشتراكيين لايمنحون م . هيريو معاضدتهم الا بشرط ان تشمل برامج الحكومة توظيف ضريبة على جميع انواع الثورة والمظنون ان م . هيريو سيعرض وزارات على م . جوردان و بوكانو بسكي و بلاندان ودميي

وقد قالت صحف كثيرة ان مجلس الشيوخ ناقم بصوة شديدة على سلوك مجلس الامة ومنتقد لاعماله . وقد عارضت جريدة « ايكو دي باري » في انتخاب م . هيريو وحبذت تشكيل اتحاد ملي . وذكرت جريدة « الجورنال » ان احد الصحيين سال م . هيريو هل استدعى م . بوانكاري باجابه سلبيا . وترى جريدة «الفيقارو» ان الحالة عادت الى ما كانت عليه منذ سنتين عند برز عصبة الشمال في الانتخابات العامة . ويلوح لجريدة « لوبر » ان البلاد لاتتصور تشكيل وزارة هيريو من غير نواب الاحزاب الديمقراطية التي انتصرت يوم ١١ ماي وان البلاد لاتقبل تكويين اغلبية بدون برنامج

الزهرة

حقيقة ابي الهول

يقال ان ابا الهول يمثل الملك « خبرع » باني الهرم الثاني من اهرام الجيزة . ولذلك بتاريخه يمتد الى ثلاثة الآف سنة قبل —م— الى عهد الدولة الرابعة وكان عمال « خوبو » قد تركوا حجرا كبيرا في اسفل الطريق الذى اقاموه لنقل حجارة الهرم الاكبر بنحته عمال خبرع حتى صار راس انسان على اسد ليكون بمثابة انسان حارس لقبره . وقال بعض : ان هذا الخبر وجد منقوشا على لوح من عهد الملك « منكرا »

الحمامات

« تاريخها » يبتدئى تاريخ الحمامات من اول التاريخ القديم لان الاستحمام كان في غابر الايام من الواجبات الاولية للشعائر والمراسم الدينية ولا تزال آثار هذه الحمامات العتيقة الى يومنا هذا قرب الهياكل والمعابد في الهند وايران ومصر وبلاد الاشوريين ، وكان قدماء المصريين يقدسون نهر النيل السعيد وكذلك اهل الهند لايزالون يعدون نهر الكنج مقدسا

واول ديانة برضت التطهير بالماء قبل الشروع في العبادة . هى الديانة الموسوية ، كذلك في ايام الدولة اليونانية القديمة كان استعمال الحمامات شائعا جدا ، وقد ذكر الشاعر اليونانى العظيم . هو مير بوائد الحمام السخن بعد التعب والرياضة ولذلك كان يوجد كثير من الحمامات العمومية والخصوصية في اثينا — وفي ايام الرومان اشتهرت الحمامات وانتشر استعمالها في بلادهم ومستعمراتهم

بعد القرن الخامس من الميلاد اهملت الحمامات وقل استعمالها في اروبا وفي القرن الثامن عشر كانت الحمامات العمومية مجهولة بالكلية ولكنها اشتهرت وذاعت في الشرق في تلك العصور وجدد شهرتها العرب في بلادهم خصوصا في الاسكندرية و بلاد الاندلس ، ومن ثم اخذ الصليبيون يجددونها في اروبا بعد ما انتشرت في بلاد الشرق وفي سنة ١٨٤٤ — م — صدر قانون بالتصريح ببناء حمامات عمومية في بلاد الانكليز بصارت تزداد من ذلك الوقت حتى عمت معظم مدنها وقراها

(ش ش)

مقاطع بلسفية

للكاتب الاخلاقى الشهير « قوستاف لوبون »

ان قصد تهذيب النفس وارادة ذلك توجد حركة جبرية لاسلطان للعقل عليها تتجه نحو الاصلاح اذ للعقل خدمة مطيعون يقومون باوامره في الخفاء

ان عديم الذمة اذا كان مهذبا يظهر منه العامل الحاذق والخادم الحازم الا انه لن يروض نهائيا بل يرقب الفرص لينقلب سيدا ورئيسا

اذا اراد الانسان تعلم صناعة ما او بن او علم من العلوم بانما يقصد ان يجعل مايتطلب اعمال بكر ومزيد تثبت سهل الانجار بديهيا لايستدعى غير القصد بيقوم بحركة تكاده تكون لاارادية بجمعا هذنا العلمية التى تعتمد على المابظة لتحصيل هذا التبديل انما هى على ضلال مبين لان ذلك لن يتاتى بغير الدربة

للعوائد قوة لن تملكها القوانين

العلــوم

ان العلوم مجهولة تماما بقطرنا الجزائرى سيما العلوم التى عليها قوام العمران كالحساب و بروعه و الطبيعة و الكيمياء وغيرها ، تلك العلوم التى يقضى عصرنا الحاضر بوجوب تعلمها — على كل امة تروم النهوض من مرقدها لان لاسعادة الا بها ، وها نحن نشاهد الامم التى تعاطتها وتشبعت من منا هلها ترقى وتتقدم كل حين وآن وتاتى من ضروب الاختراعات بما يحسبه الجاهل من خوارق العادات ، كما اننا نشاهد الامم التى تباعدت عنها وحرمت من لذتها تزداد في كل لحضة تاخرا وانحطاطا على ان اسلافنا الاول نراهم بذلوا الجهد في الاطلاع عليها ودراستها ولولاهم ما وصلت هذه العلوم الى البلاد الغربية

ان قراءة الحساب والطبيعة والكيمياء الخ هى من الواجبات التى يجب على كل امة قراءتها والمرء اذا تعلم الحساب مثلا يكون ببال من بك بعض المسائل المشكلة ، لان حقيقة الحساب هو الانتقال من الصعب الى السهل ومن المبهم الى الظاهر — بيكون حينئذ عقله كبيرا وبهمة حادا ونظوه ثاقبا ، وكلما ازداد في تعلمه ازاد فى الذكاء وسعة النظر

واذا تعلم الطبيعة يعلم كيف تسير العربات الكهربائية والقطر النارية والمناطيد الجوية ، ويعلم ايضا حقيقة المرآة المكبرة ومن اى الاجزاء هى متركبة وكيف تقرب الاشياء وتقصيها وتكبرها وتصغرها — يعرف كيف تهدى السفن في لجج البحر بواسطة حركة رقاص البوصلة الموجه دائما الى القطب الشمالى

واذا هو تعاطي بن الكيمياء عرف كيفية تركيب الكليات من الاجزاء المتبرقة ، بمثل الصابون والشمع والسكر وكيفية صنع الزجاج والاصباغ التى تستخرج من الرصاص وعرف كيف يستحيل الشى الى غيره كالبضة المستحالة ذهبا

وهكذا يكون الانسان مطلعا على جميع الموجودات التى حوله كلما مارس هذه الفنون ، ومن العجب اننا نرى امتنا لاتلوى العناء نحوها ، وهى اكثر الناس احتياجا اليها ، والاعجب من هذا ان علماءنا الكثير منهم يستقبح قراءتها ويشمئز من الكلام عليها — وقد اجتمع عالم باحد التلامذة الفائزين في امتحان الباكالوريا فسال العالم التلميذ هل يعرف العربية ام لا . باجاب التلميذ بالنفى — بقال العالم « اهنيك ببوزك ولكن لما كنت تجهل العربية . بما انت الا صندوق » بيفهم من هذا ان العالم اعتبر تلك الفنون التى حصلها ذلك التلميذ كالعدم

بيا للعار ويا للشنار اذا كان هذا رايى اعلم علمائنا بماذا عسى يكون راى الجاهلين منا نعم للغة العربية الفضل والمزية ، وهى من اول الفنون التى يجب تعلمها لانها لغة الدين والوطن ، ولكن الفنون كثيرة صعبة المنال لايقدر الآدمي ان يحتوى عليها باجمعها — باذا خلا برد من اللغة العربية لايعد خلوه نقصا بيه ولا تصدق تلك العبارة بليتبه الغافلون

دردور محى الدين

الشمس بين عاشقين

انا — والقمر

بعد ذاك الجلال والاشراق
اذنت بالسرى وزم السنياق
انا ياشمس ماطقت بِراقا
اتطيقين ياذكاء براقى
اوما تعلمين ياشمس مثلى
ان طعم الفراق مر المذاق
كم اقاسى من الجوى ماقاسى
والاقى من الهوى مالاقى
قادك الجذب للسباق ببرز
ت على الشهب في مجال السباق
وتسنمت من ذرى الافق اسماه
واقصى شاو رفيع — راق
جدت بالنور ثم رمت اختباء
او احجمت خشية الاملاق
اين ذاك الشعار وهو سطور
دبجت في صحائف الآفاق
والجلال الذى كسا الارض طرا
والسموات بوق سبع طباق
ايه ياشمس كم صبالك قلبى
مستهاما بنورك البراق
ماخلا حسنك البديع المبدى
ماخلالى حسن على الاطلاق
انت لاشك معجز وهو اقصى
معجزات مهيمن الخلاق
بك تحيا الجسوم وهى موات
وتدب الحياة في الاعراق
ليت شعرى ماللنجوم حيارى
خافقات كقلبى الخفاق
انبقتها يد الطبيعة في الاو
ق بباع كثيرة الانباق
بتجلت مشعشعات واشرقن
في دجى الليل ايما اشرق

يتبع

ogbi ali Maussa